Leerstellen bei Aufarbeitung der NS-Zeit

Neues Bremisches Jahrbuch erschienen: Matthias Loeber setzt sich mit Bildungssenator von Hoff auseinander

VON FRANK HETHEY

Bremen. Muss die Geschichte Bremens unterm Hakenkreuz neu geschrieben werden? Das vielleicht nicht gerade. Und doch kritisiert der junge Historiker Matthias Loeber im neuen Bremischen Jahrbuch, es gebe noch immer "zentrale Desiderate", mithin erhebliche "Leerstellen in der Aufarbeitung" des Nationalsozialismus vor Ort. Sein harsches Urteil macht der 27-Jährige an der Biografie des heute so ziemlich vergessenen NS-Bildungssenators Richard von Hoff fest. Schon zu Beginn der 1920er-Jahre habe er ein "stramm völkisches und explizit rassistisches Weltbild "propagiert, ohne damit auf nennenswerten Widerspruch zu stoßen.

Der Fall des Senators zeige, wie Rechtfertigungsversuche, mangelnde Vorsicht und unkritische Arbeitsweise sich zu einem Forschungsstand vereinten, der einer "gründlichen Revision" bedürfe. Loeber sieht ein dankbares Arbeitsgebiet in einem Feld, das eigentlich als gut bestellt gilt. "An der Biografie des Bildungssenators wird deutlich, welches Potenzial in der Auseinandersetzung mit den diversen anderen Bremer Senatoren der NS-Zeit und den Regierenden Bürgermeistern dieser Jahre noch liegt."

Wer sich für die NS-Vergangenheit interessiert, findet im neuen Jahrbuch reichlich Lesestoff. Mit der Bremer Sinti-Familie Bamberger - nicht zu verwechseln mit dem gleichnamigen jüdischen Kaufhausbesitzer - beschäftigt sich Horst Hesse. Der gebürtige Bremer, jetzt in Köln lebende Histori-ker hat sich intensiv mit dem Schicksal der Sinti und Roma befasst. Am Beispiel der neunköpfigen Familie schildert Hesse exemplarisch, wie Sinti und Roma erst entrechtet, dann deportiert und ermordet wurden. Von den neun Familienmitgliedern überlebten nur zwei das "Vernichtungspro-

Einen biografischen Ansatz verfolgt auch Erwin Miedtke. Der frühere stellvertretende Direktor der Stadtbibliothek Bremen nimmt sich eines Kollegen an, mit Arthur Heidenhain würdigt er den Gründungsdirektor der 1901 ins Leben gerufenen "Lesehalle". Als Vorläuferin der Stadtbibliothek war die Lesehalle ein wichtiges Instrument der Volksbildung. Der Enkel eines jüdischen Großvaters hatte nach 1933 gewiss keine guten Karten. Gleichwohl lässt sich laut Miedtke "keine direkte NS-Verfolgungsgeschichte" bei der Versetzung des damals bereits 71-Jährigen in den Ruhestand belegen.

Mit der Nachgeschichte des "Dritten Reichs" setzt sich Lena Langensiepen auseinander. Unter dem Titel "Von Spurensuche bis Besuchsprogramm" spürt sie dem langen Weg der Erinnerung an die NS-Zwangsarbeit in Bremen seit den 1980er-Jahren nach. Ihr Fazit: Das Thema sei bis in die 1970er-Jahre "völlig unbeachtet von Öffentlichkeit und Politik" geblieben, erst seit dem Umbau des Bunkers Valentin zum zentralen Denkort sei NS-Zwangsarbeit ein fester Bestandteil lokaler Erinnerungskultur.

Doch natürlich spielt auch Geschichte jenseits des "Dritten Reichs" eine Rolle. Um prophetisches Schrifttum aus der Zeit des Dreißigjährigen Krieges geht es Thomas Els-mann von der Staats- und Universitätsbibliothek. In Anspielung auf den bekannten Vietnamkriegsfilm trägt sein Beitrag den Titel "Apocalypse Now!". Hervorgetan hat

VON KRISTIN HERMANN

ge leer stand, hatte das Konzept des Nach-

folgers "Charles" darin keinen Erfolg. Das Team wollte "feine Küche" zu erschwingli-

chen Preisen anbieten. Seit einigen Wochen

versuchen es die neuen Betreiber nun unter

dem Namen Brasserie Langenstraße. Neben

regionalen und saisonalen Gerichten sollen

die Besucher vor allem abends bei ausge-

Meine Kollegin und ich setzen viel Hoff-

nung in die Brasserie – schließlich könnte

das Restaurant gegenüber des Pressehau-

ses eine weitere Option für uns sein, wenn

es wieder einmal schnell gehen muss. Zwi-

schen 12 und 15 Uhr können die Gäste in

der Regel aus fünf verschiedenen Gerichten

wählen, darunter auch immer eine Suppe

oder ein Salat. An diesem Tag gibt es vega-

ne Möhrensuppe mit Ingwer und Kokos-

wählter Musik speisen.

Koch Germaine

Mollnar von der

straße hält eine

Brasserie Langen-

Schale Tomatensup-

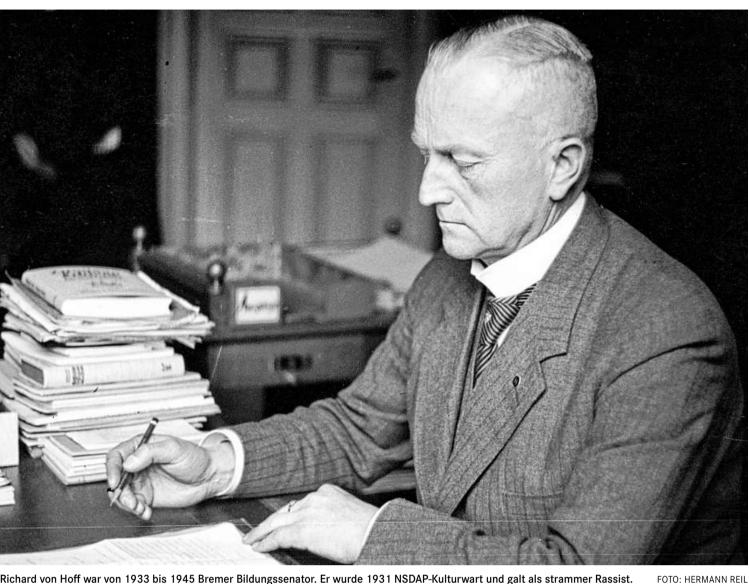
FOTO: KUHAUP

pe in den Händen.

er Standort der ehemaligen Presse Bar

in der Langenstraße hatte es zuletzt

nicht leicht. Nach dem das Lokal lan-



Richard von Hoff war von 1933 bis 1945 Bremer Bildungssenator. Er wurde 1931 NSDAP-Kulturwart und galt als strammer Rassist.

sich damals vor allem der sächsische Endzeitprophet Georg Reichard, der nach eigenem Bekunden 1638/39 von düsteren Visionen über die Hansestädte heimgesucht wurde. Dessen Warnung an die Adresse der Bremer las sich so: "Bessere dich du Stadt Bremen/ auff daß dirs nicht gehe/ wie Sodoma

Neuanfang in Bremer Bildung

Zwei Beiträge sind im 19. Jahrhundert angesiedelt. Die Kunsthistorikerin Andrea Weniger beleuchtet das Engagement des kunstsinnigen Kaufmanns Friedrich Adolph Dreyer. Mit seiner "Bildergallerie" von 1817 sei der Sammler ein "wichtiger Wegbereiter" des erst sechs Jahre später gegründeten Kunstvereins gewesen, bis heute der alleinige Träger der Kunsthalle.

Das Bild Bremens in den Reiseführern des 19. Jahrhunderts untersucht die Kulturwissenschaftlerin Maria Hermes-Wladarsch. Ihr Resümee: Im Gegensatz zu anderen Städten seien Reiseführer in Bremen "tendenziell unsystematisch und eher spät" entstanden – der erste erschien 1839 im Schünemann-Verlag.

Ulrich Schröder befasst sich mit dem kurzen Leben von Adam Frasunkiewicz, eines Protagonisten der Bremer Räterepublik. Der Frontmann der Unabhängigen Sozialdemokraten verkündete am 6. November 1918

LOKALTERMIN – ESSEN ZWISCHEN ZWÖLF UND ZWEI

Brasserie Langenstraße: Tolle Küche, starker Service

milch (3,50 Euro), bunter Salat mit rote Bee-

te, Apfel und Schafskäse (6,50 Euro), Pasta

mit Mozzarella und Cherrytomaten (6,50

Euro), Schweinecurry mit Ananas und Ge-

müse (7,50 Euro), sowie Fischfilet mit Kar-

Die Einrichtung in der Brasserie ist rela-

tiv ähnlich geblieben, die neuen Betreiber

haben viel übernommen, was nicht schlimm

ist, denn die warmen Braun-und Goldtöne

strahlen Gemütlichkeit aus. Auch die Koch-

insel im Speiseraum ist geblieben, an der

man den Köchen bei der Arbeit zuschauen

kann. Einziges Manko sind die Hochstühle

an einigen der Tische – die Rückenlehnen

sind zu kurz, was bequemes Sitzen deutlich

erschwert. Weil wir das schon wissen, neh-

men wir einen der Plätze am Fenster, doch

unser Tisch wackelt. Während in vielen Res-

taurants solche Sachen dem Personal gar

nicht auffallen, ist der Kellner in der Bras-

serie direkt zur Stelle und schafft Abhilfe.

unseres gesamten Besuches bestehen. Die

Dieser positive Eindruck bleibt während

toffel-Gemüse in Erdnusssoße.

vom Rathausbalkon die Bildung eines Arbeiter- und Soldatenrats, später saß er in der Bürgerschaft. Als ausgewiesener Experte unternimmt Schröder den Versuch einer Rehabilitation des Mannes, der mit nur 49 Jahren im Juli 1923 an einer Darmkrankheit

Dem Neuanfang in der Bremer Bildungslandschaft nach 1945 widmet sich Jannik Sachweh. Der junge Historiker spürt den kurzlebigen Bremer Hochschulkursen nach, die nur von 1947 und 1949 existierten. Sein wenig schmeichelhaftes Fazit: Ideologische NS-Versatzstücke seien erkennbar gewesen, trotz belebender Wirkung auf die Diskussion um eine Universitätsgründung hätte aus den Bremer Kursen "niemals" eine Hochschule werden können.

Als "weiteren Beitrag zur lokalen Migrationsgeschichte" versteht Eva Determann ihre Ausführungen zur Arbeitsmigration in der Ära von Bürgermeister Wilhelm Kaisen. Dabei geht es streng genommen nur um die sechs Jahre von der Ankunft des ersten "Gastarbeiters" 1959 bis zum Rücktritt Kaisens 1965. Dennoch nimmt Determann auch den Zeitraum bis zum Anwerbestopp 1973 in den Blick, für sie eine "Zeit der ungenutzten Chancen" etwa in Sachen Familiennach-

Mit dem Pazifismus im Werk des im April verstorbenen Historikers Karl Holl befasst

STADTUMSCHAU

"Eine märchenhafte Reise durch die Bremer Musikgeschichte" mit Smartphone wird am Sonnabend, 20. Januar, von 11 bis 13.30 Uhr veranstaltet. Los geht es an den Bremer Stadtmusikanten über das Viertel bis hin zum Osterdeich. Bei Bedarf werden Smartphones zur Verfügung gestellt (bei Anmeldung angeben). Die Teilnahme an der Märchen-Reise ist kostenlos, Anmeldung bis Sonnabend, 13. Januar, unter Bremer-Musikgeschichte@web.de.

Bei der Gästeführung "Gute Zeiten, Scho-ko-Zeiten" wird am Mittwoch, 17. Januar, von 16.30 bis 18 Uhr die Entwicklung des Schokoladen-, Kakao- und Kaffeehandels erzählt. Während der Führung gibt es bremische Schokolade zu kosten. Die Teilnahme kostet drei Euro, Treffpunkt ist bei den Stadtmusikanten. Anmeldung bis zum Sonntag, 7. Januar, unter phuebner@stud.hs-bre-

Aktuelle Diskurse und Forschungsergebnisse zur Lebensqualität sind die Inhalte einer interdisziplinären Fachtagung der Hochschule Bremen am Freitag, 19. Januar. Ab 8.45 Uhr stellen Professorinnen und Professoren aktuelle Projekte vor. Die Teilnahme an der öffentlichen Tagung ist kostenlos, um Anmeldung im Internet wird allerdings gebeten unter der Mailadresse gabriele. schaefer@hs-bremen

Einen Tag der offenen Tür zum Kennenler-nen zukünftiger Fünftklässler gestaltet das Alte Gymnasium am Mittwoch, 10. Januar, ab 18 Uhr. Beim "Markt der Fächer" stehen Lehrkräfte sowie Schülerinnen und Schüler für Fragen zur Verfügung. Um 19 Uhr gibt es eine allgemeine Informationsveranstaltung. Viertklässler können für Schnupperunterricht am 23. und 24. Januar angemel-

 $\textbf{Die dritte Bremer Armutskonferenz} \, \mathrm{mit} \, \mathrm{dem}$ Titel "Armut macht krank – Krankheit macht arm" findet am Dienstag, 27. Februar, von 9 bis 17 Uhr, im Bürgerzentrum Neue Vahr, Berliner Freiheit 10, statt. In Vorträgen und thematischen Workshops werden die Wechselwirkungen zwischen sozialer Lage und Gesundheitsrisiken behandelt. Anmeldungen sind möglich bis Freitag, 16. Februar, über die Seite anmeldung paritaet-bremen. de/anmeldeformular/bremer-armutskonfe-

handel für 28 Euro erhältlich ist.

Osterfest in Budapest

Busreise vom 29. März bis 3. April 2018

sich der emeritierte Literaturwissenschaft-

ler Gert Sautermeister, viele Jahre dessen

Kollege an der Uni Bremen. Rezensionen

und Hinweise auf weitere Neuerscheinungen beschließen den 312 Seiten starken

Band 96, der im Staatsarchiv und im Buch-



Die ungarische Ostertradition wird auch als "Fest des Frühlings" bezeichnet. Erleben Sie einige der ungarischen Bräuche am Ostersonntag auf einer Czarda. Die ungarische Hauptstadt werden Sie einen ganzen Tag lang erkunden. Immer wieder werden Sie die Donau sehen. Sie teilt die Stadt in Buda und Pest. In Buda erhebt sich der Burgberg mit historischem Viertel. Pest ist ein lebendiges Geschäftszentrum mit prachtvollen Boulevards. Sie reisen ganz bequem mit je einer Zwischenübernachtung in Pilsen und Prag auf Hin- bzw. Rückfahrt an. In Budapest wohnen Sie im 4-Sterne Achat Premium Hotel im

Fahrt im komfortablen 4-Sterne Fernreisebus mit Bordservice

5 x Frühstücksbuffet

Ganztägige Entdeckertour Budapest mit Matthiaskirche und Burgberg

5 Übernachtungen im 4-Sterne Hotel

Osterausflug in die Puszta mit Begrüßungsgetränk, Mittagessen und

> Stadtbesichtigung Pilsen · Abendliche Moldauschiffsfahrt mit Abendessen und Musik in Prag

Reisepreise pro Person: im Doppelzimmer € 659,-

Alle Ausflüge mit örtl. Reiseleitung

im Einzelzimmer (auf Anfrage) € 775,-Reiseveranstalter beider Reisen: Urlaub + Reisen GmbH & Co. Touristik KG, Breitenweg 39, 28195 Bremen

Reisevermittler: Hanseat Reisen GmbH, Langenstraße 20, 28195 Bremen Hanseat R Ostern auf den Inseln Wollin & Usedom

Busreise an die Ostsee vom 29. März bis 2. April 2018



Auf der Landkarte sehen sie aus wie zwei Schwingen, die in der Mitte durch die Swine voneinander getrennt werden: links die Insel Usedom mit ihren bekannten Kaiserbädern und rechts die polnische Insel Wollin mit ihrem aufstrebenden Ostseebad Misdroy - Ihrem Urlaubsdomizil über die Ostertage. Den Reiz der polnischen Ostseeküste lernen Sie bei einem Tagesausflug genauso kennen wie die Kaiserbäder und das Wasserschloss Mellenthin auf Usedom. Wenn Sie mögen, kommen Sie auch mit uns nach Stettin. Das Ostseebad Misdroy befindet sich direkt gegenüber der Kaiserbäder und bietet eine lange Strandpromenade mit einer 350 m langen Seebrücke.

Inklusive:

- Fahrt im komfortablen 4-Sterne
- Fernreisebus mit Bordservice 4 Übernachtungen im 4-Sterne Hotel
- Vienna House Amber Baltic 4 x Frühstücksbuffet
- 3 x Abendessen (Menü oder Buffet)
- > 1 x Osterbuffet · Ausflug Insel Wollin mit Cammin
- Ausflug Usedom Kaiserbäder und
- Wasserschloss Mellenthin Nutzung von Schwimmbad, Sauna und
- Whirlpool im Hotel Kurtaxen Misdroy und Usedom

Reisepreise pro Person: € 549,-

im Doppelzimmer im Einzelzimmer Zusätzlich vorab buchbar:

Ausflug Stettin € 19,-**TAXI** Zusätzlich buchbar: ab/bis Haustür € 15,- p. P.









REISEN

€ 609,



Bedienung ist zuvorkommend, witzig und vor allem aufmerksam – volle Punktzahl! Meine Kollegin entscheidet sich für das Schweinefleischcurry, mir ist heute nach Salat. Beide Gerichte kommen nach nur kurzer Wartezeit und sind ansprechend präsentiert. Besonders mein Salat erstrahlt durch die rote Beete und den Apfel in allen Farben. Auch geschmacklich ist alles so, wie es sein sollte. Der Salat ist knackig und auch die Vinaigrette passt gut zu der Kombination, genauso wie das warme Brot. Auch meiner Kollegin mundet das Schweinecurry. Das Fleisch ist zart und das Gemüse noch bissfest. Einzig die Soße ist ihr etwas zu wässrig und könnte sämiger sein. Geschmacklich tut das dem Ganzen aber kein Abbruch. Die Größe der Portionen ist besonders in Re-

lation zu dem Preis sehr gut. Trotzdem kommen wir nicht drum herum, uns noch ein Dessert zu bestellen, von denen es ein wechselndes Angebot gibt. Wir entscheiden uns für Tiramisu (4 Euro) und ein Glas Panna Cotta für 2,50 Euro. Zu unserer Freude knüpft der süße Abschluss an die Qualität der bisherigen Gerichte an.

Brasserie Langenstraße, Langenstraße 31, 28195 Bremen, Telefon 0421/98885550, barrierefrei. Geöffnet: montags bis sonnabends 12 bis 22 Uhr. Getränkepreise: Kaffee 2 Euro, Wasser (0,25 1) 2,30 Euro, Softdrinks (0,2 1) ab 2,40 Euro, Bier (0,31) ab 3 Euro, Wein (0,2 1) ab 5,20 Euro.

Preis/Leistung Service **Ambiente**