

„Wir dürfen das Leid der anderen nicht vergessen“

Der Dokumentarfilm „Der Balkon“ über die Kriegsverbrechen der Wehrmacht in Griechenland ist erstmals in Bremen zu sehen



Christoph Schminck-Gustavus (76) war Professor für Rechtsgeschichte an der Universität Bremen und forschte jahrelang zu den Kriegsverbrechen in Griechenland. Die Doku „Der Balkon“ basiert auf seinen Recherchen.

Herr Schminck-Gustavus, der an diesem Mittwoch zum ersten Mal in Bremen gezeigte Dokumentarfilm „Der Balkon“ über die deutschen Kriegsverbrechen in Griechenland wäre wohl nie entstanden, wenn Sie in den 70er-Jahren nicht auf das Dorf Lyngiades aufmerksam geworden wären und seine Geschichte in Ihrem Buch „Feuerrauch“ erzählt hätten. Wie kam es dazu?

Christoph Schminck-Gustavus: Durch Zufall. Ich habe damals einem griechischen Studenten bei seiner Diplomarbeit geholfen, als Dank hat er mich in seine Heimat eingeladen. Dort habe ich mich zum ersten Mal mit den Verbrechen deutscher Soldaten während des Zweiten Weltkriegs beschäftigt. Mein Student hat für mich übersetzt, was Zeitzeugen über ihre Erinnerungen berichtet haben. Ich wollte nicht, dass diese Zeugnisse mit den Menschen verschwinden, deshalb habe ich sie später auf Kassette aufgezeichnet. So fuhr ich von Lyngiades.

Was ist dort im Oktober 1943 passiert?

Die gesamte Dorfbevölkerung wurde von den Deutschen auf dem Marktplatz zusammengetrieben: Frauen, Kinder, Babys, alte Menschen. Die Männer waren nicht im Ort, weil sie an diesem Tag bei der Walnussernte im Nachbardorf geholfen haben. Die Soldaten haben die Menschen in die Keller gezwungen und sie dort erschossen. Danach plünderten sie das Dorf und zündeten die Gebäude an. Nur fünf Menschen haben überlebt. Mit allen konnte ich in den 70er-Jahren sprechen. Heute lebt nur noch einer von ihnen; er war damals ein Baby, Partisanen haben ihn in den Trümmern gefunden und gerettet.

Warum haben die Wehrmachtssoldaten Lyngiades überfallen?

Das Massaker war eine sogenannte Sühnemaßnahme. Ein deutscher Regimentskommandeur namens Josef Salminger war kurz



„Mit Scham und Schmerz“ bat Joachim Gauck die Angehörigen der 1943 in Lyngiades ermordeten Menschen um Verzeihung. Die Geste habe den Griechen viel bedeutet, sagt der Bremer Rechtshistoriker Christoph Schminck-Gustavus.

FOTO: WOLFGANG KUMM/DPA

zuvor bei einem Partisanenangriff umgekommen. Dafür sollten die Widerständler büßen. Wahrscheinlich wählten die Wehrmachtssoldaten Lyngiades aus, weil das Dorf oberhalb der Provinzhauptstadt Ioannina lag und die Rauchwolken aus vielen Kilometern Entfernung zu sehen waren. Sie wollten ein Mahnmal errichten, um zukünftigen Widerstand zu unterdrücken. Fast 1000 griechische Dörfer sind auf diese Weise vernichtet worden.

Hat sich jemals ein deutscher Soldat für die Verbrechen vor einem Gericht verantworten müssen?

Nein, dazu kam es nie. Es hat etliche Jahre gedauert, bis es dem deutschen Historiker Frank Meyer überhaupt gelungen ist, die Namen der beteiligten Männer zu ermitteln. Es hätte eine Armee von Staatsanwälten gebraucht, sich dieser Fälle anzunehmen, aber das ist nie passiert.

Chrysanthos Konstantinidis hat für seinen Dokumentarfilm mit den Aufnahmen gearbeitet, die Sie damals angefertigt haben. Wann ist er auf Sie zugekommen?

Das ist schon viele Jahre her. Er schrieb mir einen Brief, erzählte, dass er seine Großeltern in dem Massaker verloren habe, und fragte, ob er meine Kassetten anhören dürfe. Wir haben uns in Athen getroffen und ich habe sie ihm übergeben. Er hat daraufhin die Kinder

und Enkel dieser von mir interviewten Zeugen ausfindig gemacht und befragt; der Dokumentarfilm erzählt ihre Geschichten. Und auch mich hat er zu meinen Recherchen vor Ort interviewt.

Was bedeutet Ihnen der Film?

Konstantinidis' Film ist ein wichtiger Beitrag dazu, an Verbrechen zu erinnern, für die es nie eine Wiedergutmachung von offizieller Seite gegeben hat – etwas, das der jetzige griechische Staatspräsident Prokopis Pavlopoulos seit Jahren beklagt, zuletzt bei Angela Merkels Besuch in Athen im Januar. Aber die Bundesregierung hält das Thema Wiedergutmachung für erledigt. Völkerrechtlich und staatsrechtlich ist das unzutreffend.

Ist Konstantinidis' Werk der Versuch, auf andere Weise für Sichtbarkeit zu sorgen?

Konstantinidis hat eine hohe moralische Verpflichtung empfunden, die Erinnerung an die Verbrechen lebendig zu halten. Finanziert wurde der Film vom deutsch-griechischen Zukunftsfonds, das Budget betrug gerade einmal 76000 Euro. Eine lächerlich geringe Summe, von der er selbst als Regisseur keinen Cent bekommen hat. Im Kostenvoranschlag hat er für seine Arbeit null Euro angegeben.

Im Jahr 2014 war der damalige Bundespräsident Joachim Gauck in Lyngiades und hat offiziell um Verzeihung gebeten. Wie wurde diese längst überfällige Geste in Griechenland aufgenommen?

Das war ein sehr wichtiger Akt für die griechische Bevölkerung. Gaucks Worte werden bis heute oft zitiert. Sein Auftritt am Mahnmal in Lyngiades kommt auch in der Dokumentation vor. Gaucks Nachricht ist auch die Nachricht an die Menschen, die diesen Film sehen werden: Es ist nicht alles erledigt. Es reicht nicht, von dem Schmerz zu sprechen, der uns selbst im Krieg zugefügt wurde. Im Sinne der historischen Wahrheit und der Friedenspolitik, die das Wichtigste ist auf dieser Welt, dürfen wir das Leid der anderen nicht vergessen. Das ist die wichtige Botschaft dieses Films.

Das Gespräch führte Katharina Frohne.

„Der Balkon“, 3. April, 16 Uhr, Universität Bremen, GW1, Hörsaalgebäude, Raum 1010. Sowohl Regisseur als auch Autor sind anwesend.

ANZEIGE

So herrlich kann der Frühling sein!

15 €
Bargeld sichern



- > 3 Monate WESER-KURIER verschenken, nur 2 Monate zahlen
- > gedruckt oder digital
- > Kurz-Abo endet automatisch

WESER
KURIER

Weitere Informationen und Bestellung unter:

- ✉ WESER-KURIER, Abo-Service, Martinistraße 43, 28195 Bremen
- ☎ 0421/36 71 66 77
- @ aboservice@weser-kurier.de
- ☎ 0421/36 71 10 50
- 🌐 weser-kurier.de/fruehling

Ja, bitte liefern Sie den WESER-KURIER für die Dauer von 3 Monaten zum Aktionspreis

- von insgesamt nur 73,80 €* statt 110,70 € als gedruckte Ausgabe
- von insgesamt nur 51,80 €* statt 77,70 € als digitale Ausgabe WESER-KURIER Plus

* Der Gesamtbetrag wird einmalig berechnet.

Lieferbeginn: zum schnellstmöglichen Termin Wunschtermin:

T	T	M	M	J	J
---	---	---	---	---	---

Adresse des Beschenkten: Frau Herr

Name, Vorname

Straße, Hausnummer

PLZ Ort

E-Mail (Pflichtfeld bei Bestellung der digitalen Ausgabe)

Meine Adresse: Frau Herr

Name, Vorname

Straße, Hausnummer

PLZ Ort

Telefon E-Mail (freiwillige Angabe)

Als Dankeschön erhalte ich eine 15 €-Bargeldprämie

Zahlungsweise: per Rechnung per SEPA-Lastschriftmandat

Bitte geben Sie auch als Rechnungszähler Ihre Bankdaten für die Überweisung der Bargeldprämie an!

SEPA-Lastschriftmandat
Ich ermächtige die Bremer Tageszeitungen AG, Martinistr. 43, 28195 Bremen, Gläubigeridentifikationsnummer: DE502200000359909, widerruflich, Zahlungen von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von der Bremer Tageszeitungen AG auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen. Hinweis: Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrages verlangen. Die Mandatsreferenz (Abonnenten-Nummer) wird Ihnen mit der Auftragsbestätigung mitgeteilt.

Kreditinstitut

D	E														
IBAN	PK	BLZ	Kontonummer												

Ihr 14-tägiges Widerrufsrecht beginnt mit Erhalt der ersten Zeitung. Weitere Informationen zu den Widerrufsfolgen finden Sie auf weser-kurier.de/widerruf. Wenn Sie widerrufen möchten, nutzen Sie das dort eingefügte Formular oder kontaktieren Sie uns telefonisch unter 0421/36 71 66 77.

Das Kurzabo endet automatisch nach 3 Monaten. Die Verrechnung mit einem bestehenden Abonnement ist nicht möglich. Der Kunde und im Haushalt lebende Personen waren in den letzten vier Monaten nicht Bezieher eines Kurzabos. Ein Kurzabo darf je Haushalt maximal fünfmal gewährt werden. Der Verlag behält sich das Recht vor, Abonnements ohne Angaben von Gründen abzulehnen. Überweisung der Bargeldprämie ca. 4-6 Wochen nach Eingang des vollen Bezugsgeldes und ausschließlich an den Besteller. Eine Lieferunterbrechung ist nicht möglich. Dieses Angebot wird pro Haushalt nur einmal gewährt. Aktionsabonnenten erhalten keine AboCard.

Ich erkläre mich damit einverstanden, dass die von mir angegebenen Daten dazu genutzt werden, mich per E-Mail oder Telefon über weitere Angebote des WESER-KURIER wie Produkte, Newsletter, Leserreisen oder Veranstaltungen zu informieren. Die Daten werden nicht an Dritte weitergegeben. Ich kann diese Einwilligung jederzeit formlos mit Wirkung für die Zukunft widerrufen, z.B. per E-Mail an widerruf@weser-kurier.de.

T T M M J J J X
Datum Unterschrift

19_046