


[erweiterte Suche](#)
[Startseite](#) [Aktuelles](#) [Autoren](#) [Termine](#) [Handel](#) [Presse](#) [Rechte/Rights](#) [Verlag](#) [Kontakt](#)

## Neuerscheinungen

[Literatur](#)
[die horen](#)
[Typographische Bibliothek](#)
[Ästhetik des Buches](#)
[Editionen](#)
[Gegenwart](#)
[Geschichte](#)
[Literaturwissenschaft](#)
[Wissenschaftsgeschichte](#)
[Kulturwissenschaft](#)
[Philosophie](#)
[Rechtsgeschichte](#)
[Reihen/Jahrbücher](#)
[Literatur](#)
[die horen](#)
[Typographische Bibliothek](#)
[Ästhetik des Buches](#)
[Editionen](#)
[Gegenwart](#)
[Geschichte](#)
[Literaturwissenschaft](#)
[Wissenschaftsgeschichte](#)
[Kulturwissenschaft](#)
[Philosophie](#)
[Rechtsgeschichte](#)
[Reihen/Jahrbücher](#)
[E-Books](#)
[Themenfelder](#)
[English Version](#)


## Hölle im Moor

### Die Emslandlager 1933-1945

Hg. im Auftrag der Stiftung Gedenkstätte Esterwegen von [Bernd Faulenbach](#) und [Andrea Kaltofen](#)

€ 24,90 (D) | € 25,60 (A)

Alle Preise inkl. MwSt zzgl. [Versandkosten](#)

lieferbar, 375 S., 307 farb. Abb., brosch., 21 x 27  
ISBN: 978-3-8353-3137-2 (2017)



Auch erhältlich als [E-Book](#)

## Inhalt

Der Begleitband zu den Ausstellungen der Gedenkstätte Esterwegen präsentiert die Geschichte der Emslager in Bildern und Dokumenten.

Zwischen 1933 und 1945 unterhielt der NS-Staat im Emsland und der Grafschaft Bentheim 15 Lager, die als Teil des Systems von SS, Justiz und Wehrmacht Orte des nationalsozialistischen Terrors waren. In den Lagern litten etwa 80.000 KZ-Häftlinge und Strafgefangene; während des Zweiten Weltkriegs kamen weit mehr als 100.000 Kriegsgefangene hinzu. Über 20.000 Menschen aus verschiedenen europäischen Ländern kamen in diesen Lagern ums Leben.

Der Begleitband gibt nun erstmals einem breiten Publikum einen Überblick über die Geschichte der Emslager und verortet sie im Kontext der Geschichte des »Dritten Reiches«. Der reich bebilderte Band mit dem auf internationalen Archivrecherchen basierenden aktuellen Forschungsstand zeigt bislang unbekannt historische Dokumente und Fotografien. Im Mittelpunkt stehen dabei die harte Zwangsarbeit, das Leben und Leiden sowie der Tod der Häftlinge. Der Band informiert aber auch über Täter, Profiteure und das zivile Umfeld der Lager. Als komplexen und bis heute andauernden Prozess der Erinnerungskultur schildert er zudem die Nachgeschichte der Emslager.

[www.gedenkstaette-esterwegen.de](http://www.gedenkstaette-esterwegen.de)



Download:  
Die aktuellen  
Vorschauen

[AGB und Widerrufsbelehrung](#) | [Datenschutzhinweise](#) | [Impressum](#)

Unsere Website setzt Cookies ein, um Ihnen die Nutzung unserer Website so angenehm wie möglich zu machen. Indem Sie unsere Website weiter nutzen, stimmen Sie der Nutzung von Cookies zu. [Mehr erfahren](#)

[Hinweis schließen](#)

## Tweets by

@WallsteinVerlag

**Wallstein Verlag**

@WallsteinVerlag

PATRICK ROTH, DIE  
CHRISTUS TRILOGIE: L. A.  
LESUNG

[youtu.be/SnUk4-3k8OI](https://youtu.be/SnUk4-3k8OI) via  
@YouTube

**YouTube** @YouTube



3h

**Wallstein Verlag**

@WallsteinVerlag

Elke Engelhardt berichtet von  
einer Lesung von Lukas  
Bärfuss aus Hagard - Die 11.  
Literaturtage Bielefeld [8]  
[fixpoetry.com/node/17044](http://fixpoetry.com/node/17044)

5h

Wallstein Verlag  
Retweeted

**Volksstimme**

@Volksstimme

#Schönebecker Maler Werner  
Tübke hat Tagebuch  
geschrieben. Herausgeberin  
und Tübke-Kennerin stellt es  
vor. [volksstimme.de/lokal/schoeneb...](http://volksstimme.de/lokal/schoeneb...)



Oct 29, 2017

Unsere Website setzt Cookies ein, um  
Ihnen die Nutzung unserer Website so  
angenehm wie möglich zu machen.  
Indem Sie unsere Website weiter nutzen,  
stimmen Sie der Nutzung von Cookies  
zu. [Mehr erfahren](#)

[Hinweis schließen](#)